

COMES, plate forme collaborative de création du contenu pédagogique numérique

Nom du présentateur: Marcela MAFTOUL, Université Grenoble 2, France, marcela.maftoul@upmf-grenoble.fr

Le ou les nom(s) des autres co auteurs et coordonnées éventuelles

Stéphane BONHOMME, "Stéphane Bonhomme" <Stephane.Bonhomme@upmf-grenoble.fr> ,

Angélique FROGER, "Angelique Froger" <angelique.froger@uhp-nancy.fr> ,

Dominique MANIEZ, "Dominique Maniez" <dominique.maniez@univ-lyon2.fr> ,

Christophe MATHIEU, "christophe Mathieu" <christophe.mathieu@univ-provence.fr> ,

Bernard PELLEFIGUE, "Bernard Pellefigue" <bernard.pellefigue@univ-tlse2.fr> ,

Thierry SPRIET, "Thierry Spriet" <thierry.spriet@univ-avignon.fr> ,

Le comité de pilotage C2imes réunissant 5 membres représentant 5 universités françaises anime depuis 2004 la production du didacticiel du même nom (<http://www.c2imes.org/>), utilisé dans de nombreux établissements d'enseignement supérieur en France pour la formation des étudiants au C2i ainsi qu'à l'étranger. Pendant ces années, nous avons rencontré des difficultés quand nous avons souhaité permettre à de nombreux utilisateurs d'adapter facilement les contenus C2imes à leurs besoins locaux.

Le comité de pilotage a décidé alors de lancer le projet COMES - une plateforme web collaborative de conception de cours personnalisables. Son but est de faciliter la collaboration dans la réalisation des cours par de larges équipes pédagogiques et inciter des utilisateurs ultérieurs à la contribution. Cette plateforme sera placée sous licence libre (AGPL de préférence), les contenus produits par la plateforme et les travaux dérivés qui seront indexés de manière la plus automatisée possible seront sous licence de contenu libre (CC). Voici comment se déroulera le processus: L'enseignant faisant partie du projet pédagogique COMES commence par faire un tour d'horizon du dépôt commun des objets pédagogiques correspondant au référentiel de la formation donnée. Il y trouvera la "version canonique" complète du cours, validée par le comité éditorial du projet. Si cette version ne lui convient pas, il passe à la conception individuelle soit ex nihilo, soit en dérivant les différents objets pédagogiques présents dans la plate forme. Le dispositif de conception lui propose en plus de l'éditeur facile et plaisant l'outil pour caractériser des parties de sa nouvelle ressources par

- Balises sémantiques pédagogiques (un répertoire pertinent de ces balises sera défini auparavant pour le groupe du projet)
- Critères pour le filtrage sélectif des variantes (sa ressource contiendra des variantes locales, par exemple dans une formation sur la bureautique les descriptions de menus ou les copies d'écran 2 variantes: ms office ou openoffice.org)

Sa ressource ainsi formatée est automatiquement insérée dans le dépôt commun. L'enseignant peut alors en utilisant le moteur de publication COMES créer son cours en définissant

- le ou les formats de sortie
- la charte graphique souhaitée
- les critères de filtrage pour ne sélectionner que des variantes dont il a besoins

La plate forme COMES comportera l'aide contextuelle pour conseiller l'enseignant dans le choix des balises. Un guide devra également être élaboré à l'intention des enseignants au démarrage de chaque projet.